

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.

نموذج رقم (١٢)
توصيف مقرر دراسي

١ - بيانات المقرر

الرمز الكودي :	إسم المقرر : الحاسب الآلي واستخدامه في التخصص	الفرقة / المستوى : الثانية دبلوم (دراسات عليا)
التخصص : تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي	عدد الوحدات الدراسية : نظري : ٢ عملي : ٢	☐

٢- هدف المقرر	١-٢ توضيح استخدامات الحاسب الآلي في التخصصات المختلفة . ٢-٢ توظيف الحاسب الآلي لإستخدامه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . ٣-٢ تطبيق برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة. ٤-٢ توظيف الحاسب الآلي في تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلي وفيديو رقمي. ٥-٢ استخدام الحاسب الآلي في انتاج برامج تعليمية ف مجال التخصص . ٦-٢ تخطيط التعليم باستخدام الحاسب الآلي . ٧-٢ استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم . ٨-٢ تحديد المشكلات المهنية و إيجاد الحلول القائمة علي التخطيط والمتابعة. ٩-٢ اتخاذ القرار في ضوء المعلومات المتاحة و توظيف الموارد المتاحة بكفاءة. ١٠-٢ توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية .
٣- المستهدف من تدريس المقرر :	

٣-أ-١ يتعرف على البرامج التكنولوجية لتصميم الوسائل التعليمية . ٣-أ-٢ يشرح استخدامات الحاسب الآلى فى التخصصات المختلفة . ٣-أ-٣ يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلف ٣-أ-٤ يستخدم الوسائط التكنولوجية المناسبة لتصميم وإنتاج وإخراج البرمجيات التعليمية ٣-أ-٥ يصف دور التكنولوجيا الحديثة فى إنتاج الوسائط التعليمية ٣-أ-٦ يتعرف على الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة . ٣-أ-٧ يلخص استخدام الحاسب الألى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى ٣-أ-٨ يعدد خصائص وإمكانيات الحاسوب فى النمو المهني والتعلم المستمر ٣-أ-١٠ يلخص استخدام شبكة المعلومات للتعامل مع مفردات تكنولوجيا التعليم. ٣-أ-١١ يعرف برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى المقررات المختلفة.	أ- المعلومات والمفاهيم
٣-ب-١ يوظف الحاسب الآلى لإستخدامه فى تصميم وإنتاج البرامج والوسائل ٣-ب-٢ يربط بين التطبيقات التعليمية المختلفة . ٣-ب-٣ يميز بين الطرق المناسبة لاستخدام الحاسب الآلى فى التخصص. ٣-ب-٤ يميز بين أنواع البرمجيات المختلفة والاستفادة منها فى مجال التخصص ٣-ب-٥ يقيم دور الوسائل التعليمية فى معالجة المشكلات التعليمية ٣-ب-٦ يبتكر وسائل تعليمية جديدة تناسب المواقف التعليمية المختلفة	ب- المهارات الذهنية

ج-٣-١ ينتج عددا من الوسائط التعليمية مختلفة تتناسب مع مختلف المواقف التعليمية			ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر
ج-٣-٢ يستخدم الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة .			
ج-٣-٣ يعد مجموعة البرمجيات الحديثة لخدمة المجتمع المحيط بالمؤسسة التعليمية			
ج-٣-٤ يطبق عددا من البرامج التعليمية لخدمة المجتمع التعليمي			
ج-٣-٥ يستخدم الحاسب الآلى فى تحويل برامج الفيديو الى فيديو تفاعلى وفيديو رقمى .			
ج-٣-٦ يعد عدد من الوسائط التعليمية التى تساهم في تحقيق الاهداف المنشودة			د - المهارات العامة
د-٣-١ يستخدم الوسائط السمعية والبصرية في عرض المعلومات			
د-٣-٢ يتواصل مع الآخرين من اجل ايجاد بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.			
د-٣-٣ يظهر قدرات التعلم الذاتى في عمليات استخدام الحاسب الالى في التخصص.			
د-٣-٤ تنمية مهارات الثقافة الرقمية لدى الطلاب .			
د-٣-٥ يتعامل بكفاءة مع المحتويات الاتصالية طبقا للوقت المحدد .			
د-٣-٦ يعمل ضمن فريق في استخدام الحاسب الآلى فى تصميم وانتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة .			
د-٣-٧ يستخدم تطبيقات الحاسب بمجال التخصصي والمهنة لانتاج برامج تعليمية .			
د-٣-٨ يستخدم برامج تعليمية باستخدام الحاسب الآلى لحل المشكلات التعليمية فى التخصصات المختلفة.			٤ - محتوى المقرر
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر	
١	٤	١ . الكمبيوتر التعليمي واستخدامته فى العملية التعليمية .	
٢	٤	٢ . أسس استخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية	
٣	٤	٣ . الحاسب الالى فى انتاج برامج الوسائط المتعددة .	
٤	٤	٤ . أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة	
٥	٤	٥ . الفيديو التفاعلى (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).	

٦	٤	٦. الفيديو التفاعلي (طرق الانتاج – أسس الاستخدام).
٧	٤	٧. استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
٨	٤	٨. اسس استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
٩	٤	٩. معايير استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة
١٠	٤	١٠. استخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.
١١	٤	١١. مستحدثات تكنولوجيا التعليم واهمية استخدامها في العملية التعليمية
١٢	٤	١٢. أسس ومعايير تصميم وانتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية
١٣	٤	١٣. أسس تصميم وانتاج استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وانتاج البرامج والوسائل والتطبيقات التعليمية المختلفة .
١٤	٤	١٤. توظيف الحاسب الالى في انتاج المقررات الالكترونية
١٥	٤	١٥. توظيف الحاسب الالى في انتاج البرامج التعليمية والتربوية
١٦	٤	١٦. الحاسب الالى وتطبيقات الويب (٢) ودورها في الارتقاء بالعملية التعليمية
١٧	٤	١٧. برامج الحاسب الالى المفيدة في مجال تقديم العروض التعليمية
١٨	٤	١٨. الحاسب الالى ودوره في إنتاج برمجيات الواقع المعزز
١٩	٤	١٩. أسس ومعايير تصميم وانتاج برمجيات الواقع المعزز
٢٠	٤	٢٠. توظيف الحاسب الالى في انتاج برامج التعليم عن بعد
٢١	٤	٢١. أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد
٢٢	٤	٢٢. توظيف الحاسب الالى في انتاج برامج الواقع الافتراضي

٢٣	٤	٢٣. استخدام الحاسب الآلى في انتاج برمجيات الوسائط المتعددة	
٢٤	٤	٢٤. استخدام الحاسب الآلى فى انتاج الانفوجرافيك التعليمى	
٢٥	٤	٢٥. استخدام الحاسب الآلى فى انتاج الفيديو الديناميكي	
٢٦	٤	٢٦. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي	
٢٧	٤	٢٧. المشروع التطبيقي	
٢٨	٤	٢٨. الاختبار الشفوى	
١١٢		اجمالى عدد الساعات	
*محاضرات √ *جلسات *أنشطة √ *واجبات منزلية . *تدريب عملى / معمل √ *ندوة / ورشة عمل دراسة الحالة			٥- أساليب التعليم والتعلم
<u>لا ينطبق</u> ، من خلال اجراءات القبول في الكلية واجراءات كشف السمات للطلبة والطالبات وتحديد قدراتهم التي تتواءم وطبيعة الدراسة العملية بالكلية .			٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة
٧- تقويم الطلاب :			
٧-أ-١ الإمتحان العملى ٧-أ-٢ الامتحان الشفوى ٧-أ-٣ الامتحان النظرى.			أ- الأساليب المستخدمة:

التقييم ١ الشفوى : الأسبوع العاشر والعشرين			ب- التوقيت:
التقييم ٢ التطبيقي : الأسبوع الثامن والعشرين			
التقييم ٣ امتحان آخر الفصل (النظرى)			
ج- توزيع الدرجات:	التقويم	الدرجة	النسبة
	التحريري	٦٠	٦٠%
	الشفوى	٢٠	٢٠%
	تطبيقي	٢٠	٢٠%
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :			
أ- مذكرات	* موسوعة الكمبيوتر د / مظهر طایل .		
	* نظم التشغيل الكمبيوترية م/ محمد حسين محمد حسن .		
	* مذكرات في الاحصاء ولغة الحاسب المدرسة البحثية .		
	أ.د / فرج الحلفاوي ، د/ عبد القادر صالح .		
	* مذكرات الحاسبات الآلية والرسم بالبيزيك المتقدم ، د/ عبد القادر صالح .		
	* موسوعة صيانة مفردات الحاسب ، م/ عبد الحميد بسيوني .		
ب- كتب ملزمة	* F. El-halafawy, Some Objectives of computer Teaching in the primary Stages in university faculty , (٢٠٠١)		
	ج- كتب مقترحة		
ج- كتب مقترحة	* Computer Vision Expert System.		
	* CAD- CAM Expert Systems.		
	* Forecasting and Decision Making Expert System.		
	* Programming and Simulation Tools for Expert Systems Design).		



http://www.gatlineducation.com/index.htm http://www.gatlineducation.com/graphicdesign_outln.html http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division http://www.uob.edu.bh/OLD/colleges/education/division/division3-a.htm	د - دوريات علمية أو نشرات ... إلخ
--	--------------------------------------

أستاذ المادة: أحمد مصطفى كامل عصر
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج

مصفوفة المعارف والمهارات ILOS

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١. الكمبيوتر التعليمي واستخدامه في العملية التعليمية .	٤	١١-أ-٣	١-ب-٣	٦-ج-٣	١-د-٣
٢. أسس استخدام الكمبيوتر التعليمي في العملية التعليمية	٤	٢-أ-٣	٦-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
٣. الحاسب الآلي في إنتاج برامج الوسائط المتعددة .	٤	٥-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٥-د-٣
٤. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الوسائط المتعددة	٤	٩-أ-٣	٥-ب-٣	١-ج-٣	٣-د-٣
٥. الفيديو التفاعلي (المفهوم – الخصائص والمميزات – العيوب).	٤	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
٦. الفيديو التفاعلي (طرق الإنتاج – أسس الاستخدام).	٤	٧-أ-٣	٢-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
٧. استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة .	٤	٢-أ-٣	٣-ب-٣	٥-ج-٣	٨-د-٣
٨. أسس استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة .	٤	١٠-أ-٣	١-ب-٣	٣-ج-٣	٣-د-٣
٩. معايير استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة .	٤	٨-أ-٣	٥-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
١٠. استخدام الحاسب الآلي لحل المشكلات التعليمية في التخصصات المختلفة.	٤	٦-أ-٣	٦-ب-٣	٦-ج-٣	٦-د-٣
١١. مستحدثات تكنولوجيا التعليم وأهميتها واستخدامها في العملية التعليمية	٤	٤-أ-٣	١-ب-٣	٢-ج-٣	٨-د-٣
١٢. أسس ومعايير تصميم وإنتاج مستحدثات تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية	٤	١-أ-٣	٣-ب-٣	١-ج-٣	٧-د-٣
١٣. أسس تصميم وإنتاج استخدام الحاسب الآلي وتوظيفه في تصميم وإنتاج البرامج والوسائط والتطبيقات التعليمية المختلفة .	٤	٥-أ-٣	٢-ب-٣	٢-ج-٣	٥-د-٣

المحتويات الرئيسية للمقرر	أسبوع الدراسة	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١٤. توظيف الحاسب الالى فى انتاج المقررات الالكترونية	٤	٣-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	١-د-٣
١٥. توظيف الحاسب الالى فى انتاج البرامج التعليمية والتربوية	٤	٢-أ-٣	٥-ب-٣	٢-ج-٣	٤-د-٣
١٦. الحاسب الالى وتطبيقات الويب (٢) ودورها في الارتقاء بالعملية التعليمية	٤	٣-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٣-د-٣
١٧. برامج الحاسب الالى المفيدة فى مجال تقديم العروض التعليمية	٤	٤-أ-٣	٤-ب-٣	٦-ج-٣	١-د-٣
١٨. الحاسب الالى ودوره في إنتاج برمجيات الواقع المعزز	٤	٢-أ-٣	١-ب-٣	٣-ج-٣	٢-د-٣
١٩. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الواقع المعزز	٤	١-أ-٣	٤-ب-٣	٢-ج-٣	٥-د-٣
٢٠. توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج التعليم عن بعد	٤	٩-أ-٣	٦-ب-٣	١-ج-٣	٨-د-٣
٢١. أسس ومعايير تصميم وإنتاج تطبيقات التعلم عن بعد	٤	١١-أ-٣	٥-ب-٣	٤-ج-٣	٤-د-٣
٢٢. توظيف الحاسب الالى فى انتاج برامج الواقع الافتراضى	٤	٨-أ-٣	٣-ب-٣	٥-ج-٣	٧-د-٣
٢٣. استخدام الحاسب الالى في إنتاج برمجيات الوسائط المتعددة	٤	٧-أ-٣	٢-ب-٣	٤-ج-٣	٥-د-٣
٢٤. استخدام الحاسب الالى فى انتاج الانفوجرافيك التعليمى	٤	٦-أ-٣	٣-ب-٣	٣-ج-٣	٦-د-٣
٢٥. استخدام الحاسب الالى فى انتاج الفيديو الديناميكي	٤	٥-أ-٣	١-ب-٣	٢-ج-٣	٤-د-٣
٢٦. أسس ومعايير تصميم وإنتاج برمجيات الفيديو الديناميكي	٤	٢-أ-٣	٤-ب-٣	١-ج-٣	٣-د-٣
٢٧. المشروع التطبيقي	٤	٣-أ-٣	٦-ب-٣	٥-ج-٣	١-د-٣

أستاذ المادة: أحمد مصطفى كامل عصر

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

الحاسب الآلي واستخدامه فى التخصص	مسمى المقرر
	كود المقرر

جامعة المنوفية
كلية التربية النوعية
برنامج : دبلوم (الفرقة الثانية) تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلى

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
٣-٣ (٢-د-٣) (٧-د)	(٣-ج-٥) (٣-ج-٦)	٣-ب-١	٣-أ-١	١. محاضرات
٣-٣ (٣-د-٣) (٨-د)	(٣-ج-٢) (٣-ج-١)	(٣-ب-٣) (٥-ب-٣)	٣-أ-٥	٢. أنشطة
٣-٣ (٥-د-٣) (٣-د)	٣-ج-٢	(٣-ب-٢) (٣-ب-٦) (٣-ب-٤)	(٣-أ-٢) (٣-أ-١)	٣. تدريب عملى / معملى

أستاذ المادة: أحمد مصطفى كامل عصر

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج



مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
(٣-د-٣)	(٣-ج-٢) (٦-ج-٣) (٥-ج-٣)	(٣-ب-١) (٣-ب-٥) (٣-ب-٦)	(٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	١- إمتحان العملى
(٣-د-٣)	(٣-ج-١) (٢-ج-٣) (٦-ج-٣)	(٣-ب-١) (٣-ب-٣) (٢-ب-٦)	(٣-أ-١) (٣-أ-٢) (٣-أ-٩)	٢- إمتحان الشفوى
(٣-د-١) (٣-د-٧) (٣-د-٣) (٣-د-٤) (٣-د-٨) (٣-د-٦) (٣-د-٢)	(٣-ج-٣) (٣-ج-٤) (٣-ج-٥) (٣-ج-٦)	(٣-ب-١) (٣-ب-٢) (٣-ب-٤) (٣-ب-٥) (٣-ب-٦)	(٣-أ-١٠) (٣-أ-٢) (٣-أ-١١) (٣-أ-٤) (٣-أ-٥) (٣-أ-٦)	٣- إمتحان النظرى

أستاذ المادة: أحمد مصطفى كامل عصر

رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر

مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج